

INFORMAZIONI PERSONALI

ALESSIA ROSALBA SACCONO

VIA CRISTAUDO, 60 – 95025 ACI S. ANTONIO (CT)

+39 095 78 93 203 +39 392 99 68 460

alessiasaccone@gmail.com

Skype alesaccone

Sesso FEMMINA | Data di nascita 26/12/1977 | Nazionalità ITALIANA

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 11/09/2013 a Dicembre 2014

External Relations Manager**DIREXTRA ALTA FORMAZIONE SRL**

Via Domenico Chelini, 9 - 00197 Roma

www.dirextra.com

- Rapporto tra l'azienda e i mezzi di comunicazione (social network). Gestione dei rapporti con i clienti, con gli enti Pubblici e società private. Attività di Tutoraggio per i Master: coordinamento e monitoraggio, screening dei CV; rapporto con docenti e discenti, verifica e gestione dei documenti. Procedure di accreditamento, coordinamento e monitoraggio dei corsi di alta formazione specialistici. Grafico.

Attività o settore: Formazione

Dal 12/07/2007 al 31/12/2013

Direttore Tecnico**APHESIS DI ANTONIO FARO**

Via G. Cristaudo, 60 - 95025 Aci s. Antonio (CT)

- Direzione Tecnica del Cantiere, Consulenza tecnico-esecutiva per il restauro, Gare, Contabilità dei lavori, Progettazione.

Appalti Pubblici (Subappalto): Lavori di Restauro conservativo del Palazzo Comunale di Misilmeri (PA); Abbattimento delle barriere architettoniche della Cattedrale di Catania; Lavori di Restauro e Recupero della Chiesa Santo Spirito e di Palazzo Marzano in Bova Superiore (RC); Lavori di Restauro del prospetto principale della Chiesa di San Giuseppe in Misterbianco (CT); Lavori di restauro della Chiesa S. Francesco e dell'ex Convento dei Cappuccini, San Cataldo (CL); Lavori di Restauro delle facciate del Santuario Santa Maria delle Grazie di Modica (RG); Lavori di consolidamento, restauro e adeguamento degli impianti tecnologici alle normative vigenti della Chiesa San Francesco di Paola in Agrigento (AG); Lavori di completamento dei lavori di consolidamento della Chiesa madre "Maria SS. Annunziata" di Racalmuto (AG).

Appalti Privati: Lavori di Restauro conservativo delle facciate di Palazzo storico in Cortile Grande - Avola (SR); Lavori di Restauro conservativo delle volte affrescate del Castello di Longi (ME); Lavori di Restauro conservativo delle facciate di Palazzo Bonaccorsi in Milazzo (ME); Lavori di Restauro conservativo degli intonaci storici di un edificio vincolato in Trecastagni (CT); Lavori di Ristrutturazione del negozio Blu Fox in Via G. D'Annunzio 140 – Catania; Lavori di Restauro conservativo delle facciate di Palazzo Contarino in Viale Regina Margherita (CT); Lavori di Restauro Architettonico delle Facciate di Palazzo Barile di Turolifi - XVIII sec. (CL); Lavori di ristrutturazione di abitazioni private e di spazi commerciali.

Attività o settore: Edilizia e e Restauro Monumentale in Appalti pubblici e privati

Dal 08/01/2007 al 08/06/2007

Direttore Tecnico**RESTAURARTE SRL**

Via Santissimo Crocifisso, 62 – 95024 Acireale (CT)

- Direzione Tecnica del Cantiere, Consulenza tecnico-esecutiva per il restauro, Contabilità dei lavori.

Appalti Pubblici (Subappalto): Lavori di Restauro e Riquilificazione del cinquecentesco Castello di Bauso in Villafranca Tirrena (ME); Lavori di Manutenzione dell'edificio sito in Via Caronda da destinare a Residenza Universitaria (CT); Lavori di Restauro dei Muraglioni di Ortigia presso il Lungomare di Levante - Castello Maniace (SR); Lavori di Restauro dell'edificio in Ortigia già sede del Tribunale (SR); Lavori di Recupero e Conservazione dell'immobile sede della Prefettura sito in Ortigia (SR); Lavori di Restauro dell'ex Convento di San Placido - Cortile Platamone (CT).

Appalti Privati: Lavori di Restauro di Palazzo Pignatelli sito in Piazza Duca di Genova (CT). Lavori di Restauro Architettonico delle Facciate di Palazzo Barile di Turolifi - XVIII sec. (CL).

Attività o settore: Edilizia e e Restauro Monumentale

Dal 09/01/2006 al 23/12/2006

Direttore Tecnico**FERS STRUTTURE SC. ARL**

Via Norma, 56 - 95030 Vaverde (CT)

- Direzione Tecnica del Cantiere, Consulenza tecnico-esecutiva per il restauro, Gare, Contabilità dei lavori, Progettazione, Controllo e Gestione dei processi di Sicurezza e Qualità.

Appalti Pubblici: Lavori di Manutenzione Straordinaria del Chiostro di Levante e della Fontana del Chiostro di Ponente, Monastero dei Benedettini (CT); Lavori di Restauro e Consolidamento del Forte Spagnolo nell'Isola di Capo Passero in Portopalo (SR); Lavori di Manutenzione Straordinaria del Coro di Notte, Monastero dei Benedettini (CT).

Appalti Privati: Costruzione di Ville e complessi residenziali; Lavori di ristrutturazione di abitazioni private.

Attività o settore: Edilizia e e Restauro Monumentale

Dal 01/03/2005 al 30/04/2005

Rilevatore

Comune di Catania Ufficio SIT "Direzione Sistemi Informativi".

- Realizzazione di un progetto pilota per il censimento dei numeri civici del quartiere di San Giorgio in Catania.
Informatizzazione e georiferimento di dati acquisiti alla cartografia di base e alla fotogrammetria; realizzazione del GeoDatawarehouse (geometria e relazioni numeriche) finalizzato alla pubblicazione sul web.

Attività o settore Rilievo

Dal 01/10/2004 al 31/10/2004

Rilevatore

Provincia di Reggio Calabria - Progetto "P.O.R. Calabria 2000/2006 Misura 1.10.a - Risorse Ambientali e Naturali. Progetto Integrato Strategico - Rete Ecologica Regionale B.U.R. n. 18 del 01.10.03 supplemento straordinario n. 4: rete sentieristica regionale".

- Rilievo in campo e successivo caricamento, del sentiero d'Aspromonte di Roghudi (RC)

Attività o settore Ambiente e Territorio

Dal 05/05/2002 al 15/05/2002

TirocinioUniversità degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

- Progetto di Restauro della Chiesetta di San Leo, Caulonia (RC).

Analisi storica, compositiva, geologica e sismologica del complesso, della morfologia strutturale-costruttiva. Rilievo geometrico, mappatura dei materiali, dei quadri fessurativi e del degrado. Individuazione degli interventi di restauro e proposta di riuso.

Attività o settore Restauro Architettonico

Dal 03/03/2002 al 10/03/2002

TirocinioUniversità degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

- Allestimento della mostra "Wunderkammern, le Stanze delle Meraviglie", Palazzo Abatellis (PA).

Ricostruzione ambientale del collezionismo siciliano tra '500 e '600 e raccolta delle opere ritrovate dal museo disperso di San Martino delle Scale.

Attività o settore Museologia

Dal 01/04/2001 al 15/04/2001

TirocinioUniversità degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria - Università degli Studi di Salerno.

- Simulazione dell'utilizzo delle regressioni lineari e delle reti neurali.

Attività o settore Ambiente e Territorio

Dal 04/06/2001 al 20/06/2001

TirocinioUniversità degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

- Analisi dei meccanismi di collasso del Castello di San Niceto (RC).

Studio degli elementi costruttivi, strutturali e della loro efficacia meccanica. Individuazione dei quadri fessurativi e dei rimedi per il miglioramento strutturale.

Attività o settore Degrado e Diagnostica dell'edilizia storica

Dal 10/06/1999 al 20/06/1999

Tirocinio

Soprintendenza BB.CC.AA. Caltanissetta, Sezione Beni Archeologici

- Scavi e restauro delle mura Timoleontee presso il parco Archeologico di Capo Soprano, Gela (CL).

Attività o settore Archeologia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 29/10/2014 al 31/10/2014

Corso RSPP Modulo C

Dirextra Alta Formazione Srl

▪ (art. 98 comma 2, del D.lgs 81/08 correttivo D.lgs 106/09 e conformemente all' allegato XIV del D.lgs 81/08)

Dal 03/02/2014 al 13/02/2014

Aggiornamento Coordinatori in fase di Progettazione ed esecuzione

Dirextra Alta Formazione Srl

▪ (art. 98 comma 2, del D.lgs 81/08 correttivo D.lgs 106/09 e conformemente all' allegato XIV del D.lgs 81/08)

Dal 20/02/2012 al 30/03/2012

Corso di Specializzazione in Appalti e Contratti Pubblici e Gestione d'Impresa

Dirextra Alta Formazione Srl

Dal 26/09/2005 al 17/07/2006

**Master Ingegneri d'Impresa, Settore Costruzioni
Master Specialistico di II Livello – II Edizione Catania**

Dirextra Alta Formazione Srl

- Organizzazione e mercato delle imprese di costruzioni;
- 2. Legislazione dei Lavori Pubblici;
- 3. Gare D'Appalto Pubbliche;
- 4. Qualificazione delle imprese nel settore dei Lavori Pubblici;
- 5. Gestione delle offerte e dei contratti d'appalto pubblici dalla stipula al collaudo;
- 6. Verifica progettazione operativa e costruttiva;
- 7. Direzione dei lavori;
- 8. Direzione tecnica del cantiere;
- 9. Controllo di gestione e budget di commessa;
- 10. Project Financing;
- 11. Gestione della Qualità, Ambiente e Sicurezza nei Cantieri Temporanei o Mobili;
- 12. Gestione delle Riserve, del contenzioso e dell'arbitrato;
- 13. Collaudo delle strutture.

03/11/2004 – 20/04/2005

Esperto in Tecnologie GIS per la Gestione e Monitoraggio Ambientale

CMM Consorzio MultiMedia, Comune di Catania, Progetto CityLab

20 Dicembre 2004

Esame di certificazione ATC di Autodesk Map

CMM Consorzio Multimedia

Da 01/10/1998 al 15/07/2004

Laurea in Architettura – Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali

Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

Titolo della Tesi: *Restauro e Riuso del Castello Lauria, Castiglione di Sicilia, Catania.*

Votazione: **110/110 e lode**

A.S. 1995/1996

Diploma di maturità Artistica.

Liceo Artistico Statale di Acireale (CT)

Votazione: **56/60**

Corso integrativo per il conseguimento del V anno, previsto dall'art. 1 della legge 11.12. n. 910 e dal D.M. 31.12. 69 per i diplomati del Liceo Artistico rilasciato nell.'A.S. 1997/1998

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Altre lingue

ITALIANA

COMPRESIONE

PARLATO

PRODUZIONE SCRITTA

Ascolto

Lettura

Interazione

Produzione orale

INGLESE

B1

B1

B1

B1

B1

Certificato acquisito in data 07/06/2013 con **Eil School**, Via Alessandria, 129 - 00198 Roma.

SPAGNOLO

A2

A2

A2

A2

A2

PORTOGHESE

A2

A2

A2

A2

A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative	Buone competenze comunicative e spiccata fluidità nella dialettica orale e scritta; propensione alla gestione dei rapporti interpersonali e capacità di mediare tra le esigenze dell' impresa con cui si collabora e il pubblico a cui si rivolge il lavoro.
Competenze organizzative e gestionali	Buone capacità maturate in particolare nell'ambito dell'organizzazione dei cantieri. Ottime capacità di <i>problem solving</i> rispetto alle emergenze e di lavorare in situazioni di stress. Puntualità nella gestione e nel rispetto delle scadenze.
Competenze professionali	Progettazione in ristrutturazione di abitazioni private e di spazi commerciali; progetti di restauro.
Competenze informatiche	Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office (PowerPoint, Excel, Word, Outlook); Ottima padronanza Autodesk (AutoCAD, Autodesk Map 5, Autodesk Raster Design); Ottima padronanza programmi grafica e fotografia(Corel Draw, Corel Photo-Paint, Photoshop); ACR Win.
Altre competenze	Fotografia e Scrittura creativa
Patente di guida	Patente: B, rilasciata il 14 Febbraio 2001.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Iscritta all'Ordine degli Architetti, P. P. C. della Provincia di Catania – sezione Conservatore dei Beni Architettonici e Ambientali col nr 1721, in data 25/03/2005. ▪ Iscritta all'Albo dei Mediatori Creditizi ex art. 16, legge 7 Marzo 1996, n. 108 col nr. 1402151, in data 25/10/2010.
Pubblicazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ AA.VV., <i>Vademecum per un Progetto di Restauro Architettonico</i>, a cura di S. Valtieri ,GB Editoria, Roma 2007, pp. 106, 116, 169. Il volume descrive diversi metodi di studio e conoscenza del patrimonio storico nell'elaborazione di un Progetto di Restauro. Sono state tratte immagini e elaborati grafici tratti dal lavoro svolto per la Tesi di Laurea. ▪ A.R. Saccone, <i>Il Castello Lauria a Castiglione di Sicilia. Restauro e Riuso</i>, in "Quaderni del Dipartimento Patrimonio Architettonico e Urbanistico", XV - XVI (2005 - 2006), n. 29 - 32, Gangemi Editore, Roma 2006, pp. 375 - 382. Il saggio ripercorre le tappe fondamentali del lavoro svolto durante la tesi di laurea a partire dalle fonti storiche dell'edificio, ricco palinsesto abbandonato che ha subito nel corso del tempo numerose trasformazioni. Dalla consapevolezza di questa inevitabile mutamento muove la proposta di intervento la quale fa leva proprio sull'opportunità di conservare le trasformazioni, in quanto episodi ricchi di significato. ▪ A.R. Saccone, F. De Domenico, <i>Sacre Visioni. Tre secoli d'arte sacra calabrese</i>, in "Inserto di Controspazio", n. 6/99, Gangemi Editore, Roma 1999, pp. 12 - 13. L'articolo presenta l'intento preciso di rimettere in discussione quelle ideologie che, talvolta, hanno portato ad inserire il patrimonio artistico calabrese nell'ambito di una cultura minore. E' stato riportato all'attenzione buona parte del patrimonio figurativo dei tre secoli di storia che hanno preceduto il disastroso terremoto della fine del Settecento, mettendone in evidenza le potenzialità, ritrovando e recuperando opere provenienti da molteplici luoghi di culto, spesso antichissimi e del tutto sconosciuti, testimonianza di una cultura e di un'espressione artistica ben lontano dall'essere considerata periferica e provinciale.
Riconoscimenti e premi	3° Classificata all' <i>VIII Concorso Nazionale per premi di Laurea riservate al riuso e alla riqualificazione, allo studio e la valorizzazione del patrimonio dell'Architettura Fortificata Italiana</i> indetto dall'Istituto Italiano dei Castelli, associato all'Internationales Burgen Institut, organizzazione internazionale sotto gli auspici dell'Unesco e del consiglio d'Europa.
Presentazioni Progetti Conferenze Seminari	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dall'1 al 15 Ottobre 2002. Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura: mostra di presentazione del Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali. ▪ 31 Luglio 2002. Esposizione presso l'Ex Mattatoio di Caulonia (RC): presentazione degli elaborati dello Stage di Restauro Architettonico. ▪ 1995. Liceo Artistico Statale di Catania: mostra didattica del Liceo Artistico di Acireale. ▪ 1994. Palazzo del Municipio di Acireale (CT): mostra didattica del Liceo Artistico di Acireale. ▪ 1993. Azienda Provinciale per il Turismo di Acireale (CT): mostra didattica del Liceo Artistico.
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Acì S. Antonio, 02.12.2014

